



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
Procedimiento Ejecución de la Formación Profesional Integral
PLAN DE MEJORAMIENTO / PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Versión: 03
Fecha: 30/09/2025
Código: F009-P006-GFPI

REGIONAL		CENTRO DE FORMACIÓN		COMITÉ EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO		Recibidas y evaluadas las evidencias del respectivo plan de mejoramiento, se emite el siguiente juicio evaluativo		JUICIO DE EVALUACIÓN													
Distrito Capital		CENIGRAF		FECHA						ACTA No.											
INFORMACIÓN GENERAL		ETAPA		APROBADO		NO APROBADO															
Programa de Formación		Código		Proyecto asociado		Código		LECTIVA		PRODUCTIVA											
FOTOGRAFÍA Y PROCESOS DIGITALES		522100		Exhibición fotográfica del paisaje cultural				X				X									
No. de Ficha		FASE		Actividad del Proyecto a desarrollar				Observaciones													
3229689		I		Preparar el equipo fotográfico y la escenografía de acuerdo a los requerimientos del proyecto.				Plan de Mejoramiento ACADÉMICO aplicado por incumplimiento de evidencia: - Desarrollo de ejercicios de composición aplicando centro de atención, correcto encuadre y regla de los tercios. (segunda oportunidad).													
Aprendiz		Tipo D.I.		No. D.I.		Instructor		No. D.I.													
YEIMI VANESSA HILARION CALDAS		T.I.		1033725393		RICARDO MANTILLA ALAYÓN		79629041													
Resultado(s) de Aprendizaje																					
Capturar fotografías aplicando elementos compositivos de la imagen y parámetros técnicos.																					
COMPETENCIA(S)																					
Producción del proyecto fotográfico según las necesidades comunicativas.																					
P- Pertinencia V- Vigencia A - Autenticidad C - Calidad																					
ACTIVIDADES A DESARROLLAR		FECHA		LUGAR		EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE				RECOLECCIÓN DE EVIDENCIAS		VERIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE EVIDENCIAS *				¿LOGRÓ EL APRENDIZAJE?					
		Inicio	Fin	Centro de Formación	Externo	Nombre	Conocimiento	Desempeño	Producto	Criterios de Evaluación ¿utilizó los ambientes de aprendizaje establecidos en el diseño curricular? Se emplearon los materiales de formación definidos?	Fecha	Hora	Centro de Formación	Empresa	P	V	A	C	SI	NO	
Realizar 12 fotografías aplicando composición: centro de atención, correcto encuadre y regla de los tercios en el Barrio LA CANDELARIA centro. (una fotografía por cada elemento del centro de atención)		10/12/25	17/12/25		X	Ejercicios de composición en locaciones de Bogotá		X	X	Aplicar centro de atención, correcto encuadre y regla de los tercios	17/12/25	13:50	X		X	X	X	X	X	X	X
Realizar 12 fotografías aplicando composición: centro de atención, correcto encuadre y regla de los tercios en el Barrio SANTA BARBARA - Usaquén (una fotografía por cada elemento del centro de atención)		10/12/25	17/12/25		X	Ejercicios de composición en locaciones de Bogotá		X	X	Aplicar centro de atención, correcto encuadre y regla de los tercios	17/12/25	13:50	X		X	X	X	X	X	X	X
Compromiso y Firma del Aprendiz		Firma del Instructor de taller Ricardo Mantilla A		Jefe inmediato		Empresa		Nombre		Firma		TOTAL		2							
Me comprometo a desarrollar este Plan de Mejoramiento y soy consciente de que este compromiso es parte integral del Reglamento de Aprendices SENA (artículo 45 y 46 N°1b y 2b). Asumo las consecuencias que acarrea su incumplimiento y como constancia de aprobación y compromiso, firmo: Hilarion Caldas 1033725393		Firma		Firma		Firma		Firma		Firma		Firma		Firma		Firma		Firma		Firma	
CONCERTACIÓN		CIUDAD		FECHA		BOGOTÁ		10/12/2025													



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
Procedimiento Ejecución de la Formación Profesional Integral
PLAN DE MEJORAMIENTO / PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Versión: 03
Fecha: 30/09/2025
Código: F009-P006-GFP1

REGIONAL		CENTRO DE FORMACIÓN		COMITÉ EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO		Recibidas y evaluadas las evidencias del respectivo plan de mejoramiento, se emite el siguiente juicio evaluativo				JUICIO DE EVALUACIÓN										
Distrito Capital		CENIGRAF		FECHA	ACTA No.					APROBADO		NO APROBADO								
INFORMACIÓN GENERAL										ETAPA										
Programa de Formación		Código	Proyecto asociado				Código	LECTIVA	PRODUCTIVA			X								
FOTOGRAFÍA Y PROCESOS DIGITALES		522100	Exhibición fotográfica del paisaje cultural					X												
No. de Ficha		FASE	Actividad del Proyecto a desarrollar						Observaciones											
3229689		I	Preparar el equipo fotográfico y la escenografía de acuerdo a los requerimientos del proyecto.						Plan de Mejoramiento ACADÉMICO aplicado por incumplimiento de evidencia: Desarrollo y captura fotográfica de DIORAMA iluminando según esquema y concepto creativo.											
Aprendiz		Tipo D.I.	No. D.I.		Instructor		No. D.I.		NO APROBÓ, entrega incompleta, con deficiencias en composición, iluminación y postproducción.											
YEIMI VANESSA HILARION CALDAS		T.I.	1033725393		RICARDO MANTILLA ALAYÓN		79629041													
Resultado(s) de Aprendizaje																				
Operar los equipos de iluminación de acuerdo con la planimetría.																				
COMPETENCIA(s)																				
Producción del proyecto fotográfico según las necesidades comunicativas.																				
P- Pertinencia V- Vigencia A- Autenticidad C- Calidad																				
ACTIVIDADES A DESARROLLAR	FECHA		LUGAR		EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE				RECOLECCIÓN DE EVIDENCIAS				VERIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE EVIDENCIAS *				¿LOGRÓ EL APRENDIZAJE?			
	Inicio	Fin	Centro de Formación	Externo	Nombre	Conocimiento	Desempeño	Producto	Criterios de Evaluación ¿utilizó los ambientes de aprendizaje establecidos en el diseño curricular? Se emplearon los materiales de formación definidos?	Fecha	Hora	Lugar		P	V	A	C	SI	NO	
												Centro de Formación	Empresa							
Fabricar Diorama en condiciones de manufactura e iluminación que cumplan con calidad y pertinencia técnica y estética según el concepto creativo aprobado previamente.	23/06/26	01/07/26		X	Fabricación de DIORAMA			X	Calidad estética y fabricación realista que cumpla con los planos del Diorama.	01/07/26	08:00	X		X		X		X		X
Desarrollar producción e iluminación fotográfica al DIORAMA, de tal manera que obtenga dos imágenes fotográficas de alta calidad estética, técnica y pertinencia comunicativa según el concepto creativo aprobado previamente.	23/06/26	01/07/26	X	X	Producción Fotográfica para DIORAMA		X	X	Iluminación, encuadre, profundidad de campo, calidad fotográfica que cumplan claramente con el concepto creativo previo.	01/07/26	08:00	X		X		X		X		X
Compromiso y Firma del Aprendiz			Firma del instructor de taller Ricardo Mantilla A			Jefe inmediato			TOTAL				2							
Me comprometo a desarrollar este Plan de Mejoramiento y soy consciente de que este compromiso es parte integral del Reglamento de Aprendizajes SENA (artículo 45 y 46 N°1b y 2b). Asumo las consecuencias que acarrea su incumplimiento y como constancia de aprobación y compromiso, firmo: Alarón Caldas 711033725393													CONCERTACIÓN							
													CIUDAD		FECHA					
													BOGOTÁ		23/06/2026					



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
Procedimiento Ejecución de la Formación Profesional Integral
PLAN DE MEJORAMIENTO / PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Versión: 03
Fecha: 30/09/2025
Código: F009-P006-GFPI

REGIONAL		CENTRO DE FORMACIÓN		COMITÉ EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO		Recibidas y evaluadas las evidencias del respectivo plan de mejoramiento, se emite el siguiente juicio evaluativo		JUICIO DE EVALUACIÓN											
Distrito Capital		CENIGRAF		FECHA						ACTA No.									
INFORMACIÓN GENERAL						ETAPA		APROBADO	NO APROBADO										
Programa de Formación		Código	Proyecto asociado		Código	LECTIVA	PRODUCTIVA		X										
FOTOGRAFÍA Y PROCESOS DIGITALES		522100	Exhibición fotográfica del paisaje cultural			X													
No. de Ficha	FASE	Actividad del Proyecto a desarrollar					Observaciones												
3229689	I	Preparar el equipo fotográfico y la escenografía de acuerdo a los requerimientos del proyecto.																	
Aprendiz	Tipo D.I.	No. D.I.	Instructor		No. D.I.														
YEIMI VANESSA HILARION CALDAS	T.I.	1033725393	RICARDO MANTILLA ALAYÓN		79629041														
Resultado(s) de Aprendizaje																			
Operar los equipos de iluminación de acuerdo con la planimetría.																			
COMPETENCIA(s)																			
Producción del proyecto fotográfico según las necesidades comunicativas.																			
						P- Pertinencia V- Vigencia A - Autenticidad C - Calidad													
ACTIVIDADES A DESARROLLAR	FECHA		LUGAR		EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE				RECOLECCIÓN DE EVIDENCIAS		VERIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE EVIDENCIAS *				¿LOGRÓ EL APRENDIZAJE?				
	Inicio	Fin	Centro de Formación	Externo	Nombre	Conocimiento	Desempeño	Producto	Criterios de Evaluación ¿utilizó los ambientes de aprendizaje establecidos en el diseño curricular? Se emplearon los materiales de formación definidos?	Fecha	Hora	Centro de Formación	Empresa	P	V	A	C	SI	NO
Presentar y aprobar nuevamente la evaluación de iluminación.	25/06/26	03/07/26		X	Evaluación de Iluminación	X	X	X	Conocimiento, desempeño en la manipulación de equipo y cálculo lumínico y producto como resultado.	03/07/26	08:00	X		X	X	X		X	X
Compromiso y Firma del Aprendiz			Firma del Instructor de taller Ricardo Mantilla A			Jefe inmediato				TOTAL				)					
Me comprometo a desarrollar este Plan de Mejoramiento y soy consciente de que este compromiso es parte integral del Reglamento de Aprendizices SENA (artículo 45 y 46 N° 1b y 2b). Asumo las consecuencias que acarrea su incumplimiento y como constancia de aprobación y compromiso, firmo: Alfonso Caldas T. 1033725393						Empresa		Nombre		Firma		CONCERTACIÓN							
												CIUDAD		FECHA					
												BOGOTÁ		25/06/2026					



SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN
Procedimiento Ejecución de la Formación Profesional Integral
PLAN DE MEJORAMIENTO / PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Versión: 03

Fecha: 30/09/2025

Código: F009-P006-GFPI

REGIONAL		CENTRO DE FORMACIÓN		COMITÉ EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO		Recibidas y evaluadas las evidencias del respectivo plan de mejoramiento, se emite el siguiente juicio evaluativo				JUICIO DE EVALUACIÓN										
Distrito Capital		CENIGRAF		FECHA						ACTA No.		APROBADO		NO APROBADO						
INFORMACIÓN GENERAL										ETAPA										
Programa de Formación		Código	Proyecto asociado				Código	LECTIVA		PRODUCTIVA										
FOTOGRAFÍA Y PROCESOS DIGITALES		522100	Exhibición fotográfica del paisaje cultural					X				X								
No. de Ficha		FASE	Actividad del Proyecto a desarrollar						Observaciones											
3229689		I	Preparar el equipo fotográfico y la escenografía de acuerdo a los requerimientos del proyecto.						Plan de Mejoramiento ACADÉMICO aplicado por incumplimiento de evidencia: Creación, producción y postproducción de autoretrato Artístico.											
Aprendiz		Tipo D.I.	No. D.I.		Instructor			No. D.I.												
YEIMI VANESSA HILARION CALDAS		T.I.	1033725393		RICARDO MANTILLA ALAYÓN			79629041												
Resultado(s) de Aprendizaje																				
Operar los equipos de iluminación de acuerdo con la planimetría.																				
COMPETENCIA(s)																				
Producción del proyecto fotográfico según las necesidades comunicativas.																				
												P- Pertinencia V- Vigencia A - Autenticidad C - Calidad								
ACTIVIDADES A DESARROLLAR		FECHA		LUGAR		EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE				RECOLECCIÓN DE EVIDENCIAS				VERIFICACIÓN Y VALORACIÓN DE EVIDENCIAS *				¿LOGRÓ EL APRENDIZAJE?		
		Inicio	Fin	Centro de Formación	Externo	Nombre	Conocimiento	Desempeño	Producto	Criterios de Evaluación ¿utilizo los ambientes de aprendizaje establecidos en el diseño curricular?. Se emplearon los materiales de formación definidos?	Fecha	Hora	Lugar		P	V	A	C	SI	NO
													Centro de Formación	Empresa						
Producción y postproducción de autoretrato inicial en condiciones de composición e iluminación que cumplan con calidad y pertinencia técnica y estética según el concepto creativo aprobado previamente.		02/07/26	10/07/26		X	Fabricación de DIORAMA			X	Calidad estética y fabricación realista que cumpla con los planos del Diorama.	10/07/26	08:00	X			X		X		X
Producción y postproducción de nuevo autoretrato en condiciones de composición e iluminación que cumplan con calidad y pertinencia técnica y estética según el concepto creativo aprobado previamente.		02/07/26	10/07/26	X	X	Producción Fotográfica para DIORAMA		X	X	Iluminación, encuadre, profundidad de campo, calidad fotográfica que cumplan claramente con el concepto creativo previo.	10/07/26	08:00	X		X	X	X	X	X	
Compromiso y Firma del Aprendiz				Firma del Instructor de taller Ricardo Mantilla A				Jefe inmediato				TOTAL				2				
								Empresa				Nombre				Firma				
Me comprometo a desarrollar este Plan de Mejoramiento y soy consciente de que este compromiso es parte integral del Reglamento de Aprendizajes SENA (artículo 45 y 46 N°1b y 2b). Asumo las consecuencias que acarrea su incumplimiento y como constancia de aprobación y compromiso, firmo:																				
Hilarios 11033725393																				
CONCERTACIÓN																				
CIUDAD												FECHA								
BOGOTÁ												02/07/2026								